

ÍNDICE

NOTA DE AUTOR	15
CAPÍTULO 1 CONSTRUÇÃO DA INVESTIGAÇÃO – PERCURSO METODOLÓGICO.....	
1.1. Diferentes etapas – Revisão orientada para grandes temas	31
1.2. Construção de um modelo de análise – Ao encontro de maior nitidez dos contextos e das dimensões.....	36
1.3. Organização e análise das informações.....	38
1.4. Em matéria de qualidade do projecto – Estudo piloto	44
1.5. Apresentação dos casos – caracterização dos participantes.....	52
CAPÍTULO 2 A CONSCIÊNCIA NO MOVIMENTO ESPIRAL – FUNDAMENTADO POR GRANDES TEMAS	67
2.1. Retoma da vida de relação da pessoa em coma – intervenção de intercâmbio constante entre o tempo vivido e o tempo presente....	84
2.1.1. Focando os estímulos essencialmente na atenção espontânea.....	97
2.2. Interruptores para o sucesso – sensores revestidos de conforto	113
2.2.1. Diferentes sensores considerados em rede e revestidos de materiais emotivos por intermédio do conforto.....	115
2.3. Contando com as emoções – paixão da alma ou agitação interna....	129
2.3.1. Recordar algo está intimamente relacionado com as emoções	142
CAPÍTULO 3 RESULTADOS DA INVESTIGAÇÃO – PROCESSO DE RECONSTRUÇÃO AUTOBIOGRÁFICA.....	155
3.1. Do eu estranho ao eu inequívoco.....	158
3.1.1. Patamares da consciência no plano de reconstrução autobiográfica...	160
3.1.2. Indicadores de consciência e cognição com recurso à experiência ..	167
3.1.3. Ao nível dos resultados – reconstrução autobiográfica do eu estranho ao eu inequívoco	171

3.2. Inventário de estímulos entre os diferentes sensores – análise e interpretação de dados	173
3.2.1. Provocadores da consciência: Estímulos auditivos, visuais, tátteis, paladar, olfactivos	175
3.2.2. Indicadores de provação da consciência por padrão de sensores ..	190
3.2.3. Provocação da consciência por padrão de sensores e conforto ..	191
3.2.4. Ao nível dos resultados – Inventário de estímulos	193
3.3. Fase de tradução e fase de efeito de tradução	195
3.3.1. Ao nível dos resultados – Contando com as emoções – paixão da da alma ou agitação interna	201
3.4. Os resultados da sintetização à intervenção terapêutica	204
CAPÍTULO 4 CONCLUSÕES E IMPLICAÇÕES	211
CAPÍTULO 5 ESCALAS DE AVALIAÇÃO DO COMA	225
BIBLIOGRAFIA	249